

Historique de l'association Bessines Animation

Musique et chorale. 1977/1985

Au commencement, il n'y avait rien. Que ténèbres et silence. Mais vinrent Ginette et Gérard qui dirent : Que la chanson soit! Et la chanson à Bessines, fut!

En octobre 1977, les activités musicales sont variées pour les 25 adhérents : ce ne sont pas des cours de musique, chacun s'exprime; on chante, la chorale est essentiellement formée d'enfants auxquels se sont joints quelques adultes. On s'initie aussi à des instruments : un groupe flûtes est créé composé de 8 jeunes et 4 adultes.

1980 à 1983. Puis le répertoire adulte s'étoffe avec des chants à 2 et 3 voix. Il n'y avait qu'une seule basse... de qualité sûrement! Alors, la chorale se scinde ; une chorale enfants avec 13 participants menée par France , celle des adultes 24 participants, dirigée par Gérard et Ginette.

Une cassette de travail de 16 titres est enregistrée en 1983. Accompagnement : Dominique Dupont au piano, Fabrice Favriou aux percussions. On chante : l'oranger, Les petits cafés, les nomades, Jericho, qui a tué grand maman, prendre un enfant, Le facteur, Oh when the saints...et quelques échos de la **Semaine chantante de Troyes** organisée par Chanson contemporaine.

Chanson Contemporaine naît en 1974, mais c'est en 1982 qu'elle affirme son identité. Une semaine chantante est organisée à Troyes avec Serge Lama et se conclut par son concert accompagné par plus de 800 choristes. Un événement retransmis en direct sur RTL qui agit comme un électrochoc au niveau du public et dans le monde choral qui n'avait jamais vécu pareil écho médiatique.

En septembre 84, voit se constituer dans le cadre de l'Amicale de Coulon, un regroupement des 2 chorales adultes travaillant le même répertoire et usant le même animateur. La fusion est réalisée en septembre 1985. **La chorale s'appelle Chant'et rêve**, accueille les ados et est forte de 65 membres.

A suivre...

Spectacle de la chorale



Répétition de la chorale

